



Dossier Presse

Saison 2026

Panique au Piazza

de Ray Cooney

Adapté par Christian Clavier et Jean-Marie Poiret

Comédie mise en scène par Olivier Albasini



Troupe de théâtre de Grimisuat

Membre de la FSSTA et de l'ASTAV

Grand Prix Suisse du théâtre amateur 2022

En 2026, le Grime renoue avec la comédie. Et ce monument du théâtre de boulevard a fait mouche plusieurs fois. Traduit de l'anglais et adapté par Christian CLAVIER (Le Splendid, les Visiteurs) et Jean-Marie POIRÉ (réalisateur, scénariste et producteur), cette pièce est un tourbillon incessant de blagues, quiproquos, jeux de mots et situations cocasses. Cette histoire ne laisse aucune place à l'ennui et propose une vision et renouvelle ce qu'il y a de plus drôle au théâtre. Le Grime se réjouit de vous proposer une histoire folle, à pleurer de rire et qui fera la part belle à l'humour et la détente.

Tout vaudeville est un drame à l'envers. Ce sont des gens qui se rencontrent alors qu'ils ne devraient jamais se rencontrer. Les personnages se trouvent généralement dans des situations illicites, imprévues ou inattendues. Ils sont dos au mur. Ils ont alors recours au mensonge et à la mauvaise foi. A partir de là, ils se battent comme des poissons dans un filet. Dès qu'ils croient en être sortis, il arrive un autre élément qui les fait retomber d'encore plus haut. Ray Conney est un très bon constructeur de vaudeville. Dans "Panique au Piazza", la situation est complètement enfermée dans un seul décor. Comme il y a quelque chose à cacher, toute personne qui va entrer va être forcément en trop.

Résumé de la pièce

Philippe Coïc, un ministre important du gouvernement, s'est arrangé, dans le plus grand secret, pour passer la nuit au Piazza avec France Benamou, la chargée de communication du leader de l'opposition. Leur rendez-vous ferait scandale s'il venait à s'ébruiter, d'autant que Philippe est censé se trouver au même moment à l'Assemblée Nationale pour soutenir le Premier ministre.

La soirée est à peine commencée qu'un accident déplorable contrarie le rendez-vous galant : un cadavre ! Ne pouvant contacter la police, ils appellent à la rescousse l'attaché parlementaire de Coïc : Jean-Louis Bonnot, un vieux garçon qui vit chez sa mère. Il servira de bouc-émissaire dans cette histoire en essayant de gérer Mme Coïc, l'infirmière de sa mère, les plans scabreux du ministre ou les allers et venues du personnel un peu trop curieux de l'hôtel. Se succéderont pendant 2 heures une suite de catastrophes aux multiples répercussions comiques.

Distribution

Philippe Coïc, ministre	Sébastien Bétrisey
Ségolène Benamou	Stéphanie Constantin
Jean-Louis Bonnot, secrétaire de Monsieur Coïc	Patrick Schneider
La directrice de l'hôtel.....	Estelle Vuignier
Bernard Hugo, room service	Eric Fauchère
Franck Benamou, mari de Ségolène	Julien Fardel
Concepción, femme de chambre	Marilou Fardel
Arielle Coïc, épouse de Philippe	Nathalie Mabillard
Arlette Morillot, infirmière	Coralie Délèze
Roland Dubu, détective privé.....	Roland Fardel



Dates de représentation

Salle Polyvalente de Champlan

Jeudi 12 mars à 19h30 (représentation privée)
Vendredi 13, samedi 14 mars à 20h
Jeudi 19, vendredi 20 et samedi 21 mars à 20h
Jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 mars à 20h
Dimanches 15, 22 et 29 mars à 18h
Vendredi 10 et samedi 11 avril à 20h

Lien Facebook : www.facebook.com/legrime

Lien Instagram : [#theatrelegrime](https://www.instagram.com/theatrelegrime)

Lien Internet pour les réservations : www.legrime.ch

Prévente de billets : Boucherie Les Landes – Vito Saponara, Grimisuat
Station Migrol – Champlan

Données techniques

- Capacité de la salle de Champlan, environ 160 personnes.
- Lieux : Une zone d'accueil, un espace spectacle et un bar avec restauration monté pour l'occasion !
- Au total, plus de 50 personnes bénévoles qui œuvrent au sein du Grime pour votre plaisir !

En chiffres, le Grime en 2025, c'est :

- Près de 70 membres
- 38 ans d'existence et 35 spectacles à son actif
- Plus de 50 bénévoles pour monter le spectacle annuel : comédiens, décorateurs, maquilleuses, coiffeuses, costumière, bar, caisse, accueil-parking et personnel administratif.
- Un comité directeur de 7 personnes :
 - Eric Fauchère, président et relations médias
 - Nathalie Mabillard, vice-présidente et chargée de sponsoring et de médias
 - Sébastien Bétrisey, caissier
 - Estelle Vuignier, secrétaire
 - François Mabillard, régisseur lumière, chef technique
 - Virginie Fardel, responsable costumes, maquillage et coiffure
 - Roland Fardel, chef logistique et responsable bar et accueil
- Des formations continues pour nos membres en maquillage, en technique, en comédie
- Des collaborations avec d'autres troupes



Contact

Eric Fauchère
Président du Grime et Relations Médias – Marketing
Route de Sion 28
1971 Champlan

Portable : 079/613.31.73
E-mail : eric.fauchere@gmail.com

Nathalie Mabillard
Vice-Présidente et Chargée Sponsoring
Chemin de Bellevue 9
1971 Grimisuat

Portable : 079/376.88.86
E-mail : theatrelegrime@gmail.com